

La compagnie iatus présente

La Chouette



Théâtre d'objets et de sons pour le très jeune public Dès 6 mois

La Chouette est un spectacle pour les tout-petits qui invite à l'écoute d'une atmosphère nocturne toute de mystère et d'intimité, bercée par le son d'une bande aux miroitements sonores, enveloppé par des jeux de lumières et de lucioles. Un musicien en scène anime et réagit à ce dispositif d'objets animés, poussé par la bande sonore pleine de bruissements enveloppants et insolites. Voici la nuit, la chouette s'éveille, sensible...



► un univers sonore et plastique

C'est une variation poétique autour de la nuit et de la forêt, dans des jeux subtils de miroitements (scénographie basée sur des toiles de « survie »), où se tisse un dialogue entre l'objet, le son, et le musicien / manipulateur / magicien.

Celui-ci, tout d'abord assis à son poste de commande anime peu à peu les objets puis va à la rencontre des éléments : chouette bien sûr, arbre, fleurs magiques...

Il évolue avec lenteur et précaution tel un guide pour le public.

Le décor lui renvoie sons et lumières, les objets prennent vie.

Le public est invité à vivre une sorte de traversée émotionnelle.

► **une re-création**

Il s'agit avec la Chouette de la re-création (février 2012) en solo de l'ancienne version, en duo, qui s'appelait Chouette la Chouette et que nous avons beaucoup joué devant un public de crèches, halte garderies, écoles maternelles, depuis 2006.

► **une installation, une immersion**

Ce spectacle est vécu comme une immersion, une plongée dans un univers plastique et sonore expérimental, le temps d'une rêverie, d'une promenade, d'une berceuse... en compagnie du musicien manipulateur qui éveille le tout.



► **un univers animé**

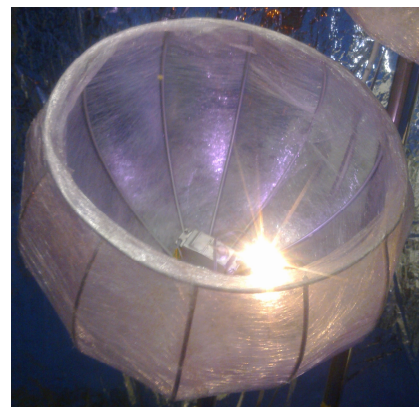
Il s'agit d'un petit univers multimédia automatisé par le biais d'un ordinateur qui pilote la bande sonore et les interactions lumineuses (scintillement des lucioles, apparition de la Chouette derrière le paravent illuminé, une fleur s'allume, deux autres répondent...), comme une installation vivante et réactive.

► **pour la petite enfance**

Pour avoir joué ce spectacle de nombreuses fois en duo (sous son nom de Chouette la Chouette), je puis dire qu'il capte particulièrement les tout petits et notamment les bébés qui sont très réceptifs et en général passent tout le spectacle dans une attention très remarquable.

► **durée**

Le spectacle dure un peu moins de 20 minutes et correspond bien à la durée d'attention des tout-petits.





► mon expérience

Arnaud Romet, électro-acousticien et musicien, titulaire d'un D.U.M.I., s'appuie sur son expérience en éveil sonore auprès de jeunes enfants et d'enfants autistes, ainsi que sur son expérience de créateur de spectacles destinés à la petite enfance, au jeune public et aux adultes.

► technique

Autonomie technique .

Besoin d'une salle noire.

Espace nécessaire : 5m largeur x4m profondeur

Temps d'installation : 2h

temps de démontage : 1h30

Prévoir l'installation du public sur des tapis et coussins en demi-cercle autour de l'espace musicien.

► contacts

Cie iatus – 2 Place Victor Bonzom 31260 Mazères-sur-Salat – 05 61 90 56 25

Arnaud Romet – 06 30 04 38 23 – contact@iatus.net

www.iatus.net